

4.1.1 Proiecte de infrastructură

Fișa de proiect 1

Domeniu de intervenție
Mediu – Stația de epurare Sighisoara

Titlul proiectului
Modernizare și extindere stație de epurare municipiul Sighisoara

Problema de bază (justificarea nevoii)
Stația de epurare existentă are o vechime de 36 de ani fiind uzată fizic și moral. Conform Planului de Implementare pentru Directiva 91/271/CEE perioada a fost anul 2007. Din cauza neincadrării în parametrii de evacuare a efluentului în râul Tarnava Mare se plătesc penalități.

Obiectivul proiectului (soluția propusă)
Reabilitarea construcțiilor existente, înlocuirea echipamentelor tehnologice. Asigurarea limitelor de calitate a efluentului prevăzute în NTPA 001/2002.

Principale activități
Proiectare
Execuție

Responsabil proiect	Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)
Consiliul Local Sighisoara	Compania Națională de Investiții S.C. Compania Aquaserv S.A.

Buget aproximat (Euro)	Posibilă sursă de finanțare
6.100.000	Bugetul Local , Compania Națională de Investiții

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
01.06.2008 – 31.03.2010

Fișa de proiect 2

Domeniu de intervenție
Sanatatea populatiei,mediu – Uzina de apa

Titlul proiectului
Modernizare uzinei de apa Albesti - Sighisoara

Problema de bază (justificarea nevoii)
Uzina de apa actuala este uzata fizic si moral. Aproximativ 25% din buletinele de analiza bacteriologice sunt neconforme.Apa are gust si miros. Schema de tratare a apei nu corespunde calitatii sursei de alimentare cu apa in 50% din perioada anului.

Obiectivul proiectului (soluția propusă)
Modernizarea Uzinei de apa Sighisoara.Inlocuire decantoare secundare, desifentie cu ozon, titrare cu carbune activ.

Principale activități
Proiectare Executie (Executarea a 2 decantoare noi, modernizare filtre rapide cu nisip, realizare filtre cu carbune activ, realizarea instalatiei de dezinfectie cu ozon, tratarea apelor rezultate de la spalare inaintea deversarii din rau.)

Responsabil proiect	Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)
Consiliul Local Sighisoara	S.C. Compania Aquaserv S.A.

Buget aproximat (Euro)	Posibilă sursă de finanțare
5.800.000	Bugetul Local , Compania Nationala de Investitii

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
ian.2010 – dec. 2012

Fișa de proiect 3

Domeniu de intervenție

Mediu – Rețele de canalizare

Titlul proiectului

Extinderea rețelelor de canalizare menajera si pluviala pe 21.000 ml strazi.

Problema de bază (justificarea nevoii)

In Sighisoara exista alimentare cu apa pe 86 km de străzi în timp ce rețeaua de canalizare menajeră și pluvială există doar pe 65 km străzi. Directiva privind colectarea apelor uzate orășenești pentru toate aglomerările cu peste 2000 locuitori echivalenți.

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

Reducerea cantităților de ape uzate care ajung în râuri prin colectarea și epurarea acestora.

Principale activități

Proiectare

Execuție (Spături,pozare rețele, execuție racorduri, execuție stații de repompare ape uzate, refaceri stradale la starea inițială.)

Responsabil proiect
Consiliul Local Sighisoara

Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)
S.C. Compania Aquaserv S.A.

Buget aproximat (Euro)

4.193.050

Posibilă sursă de finanțare

Bugetul Local – parțial (15%)

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
mar.2008 – dec. 2012

Fișa de proiect - 4

Domeniu de intervenție

Mediu – Rețele de canalizare

Titlul proiectului

Reabilitarea rețelilor de canalizare menajeră și pluvială pe 18,9 km.

Problema de bază (justificarea nevoii)

Pe un număr de 24 de străzi canalizarea existentă este veche și subdimensionată. Aceasta prezintă exfiltrații. Rețelele sunt colmatate între 30 și 75%. Pe aceste străzi locuiesc 8098 persoane care sunt afectate de disconfort. Căminele sunt într-un grad avansat de deteriorare.

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

Reabilitarea rețelilor de canalizare pe aceste străzi.

Principale activități

Studiu de fezabilitate

Proiectare

Execuție (Spături, pozare rețele, execuție racorduri, refaceri stradale.)

Responsabil proiect

Consiliul Local Sighisoara

Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)

S.C. Compania Aquaserv S.A.

Buget aproximat (Euro)

Posibilă sursă de finanțare

1.727.442	Bugetul Local – parțial (15%)
-----------	-------------------------------

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună) ian.2011 – dec. 2014

Fișa de proiect 5

Domeniu de intervenție
Mediu – Rețele de canalizare

Titlul proiectului
Reabilitarea rețelei de canalizare între străzile M.Eminescu și I.Chendi (numerele fără soț).

Problema de bază (justificarea nevoii)
Între cele două străzi există o vale prin care este o rețea de canalizare la care sunt racordate imobilele din str I.Chendi numerele fără soț.Rețeaua s-a executat de peste 50 de ani, este spartă în multe locuri, este subdimensionată și apa uzată ajunge în apa existentă.

Obiectivul proiectului (soluția propusă)
Înlocuirea rețelei de canalizare și a racordurilor.

Principale activități
Întocmire studiu de fezabilitate
Întocmire proiect
Licitație
Executie (spătură manuală,pozare conducte, realizare racorduri, refaceri stradale la starea inițială.)

Responsabil proiect	Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)
Consiliul Local Sighisoara	S.C. Compania Aquaserv S.A.

Buget aproximat (Euro)	Posibilă sursă de finanțare
155.500	

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
01.01.2009 –01.06. 2010

Fișa de proiect 6

Domeniu de intervenție
Protejarea Sănătății populației – Rețele apă

Titlul proiectului
Reabilitarea rețelilor de apă pe 21 de străzi cu o lungime totală de 7030 ml și a conductei de aducțiune pe o lungime de 6200 ml.

Problema de bază (justificarea nevoii)
Rețelele și conducta de aducțiune au o vechime de peste 50 de ani. Acestea sunt colmatate și nu pot asigura calitatea apei la consumator. Pierderile sunt de peste 40%. Rețelele și conducta de aducțiune nu prezintă siguranță în exploatare (defecte dese ce afectează zilnic 3000 locuitori).

Obiectivul proiectului (soluția propusă)
Înlocuirea rețelilor de distribuție pe 21 de străzi, reabilitarea conductei de aducțiune cu dn=600mm.

Principale activități
Studiu de fezabilitate

Proiectare

Executie (spătură manuală,pozare conducte, realizare bransamente, refaceri stărzi, reabilitare conductă oțel dn=600mm, sau introducere conductă din PE în conducta de azbociment nepusă în funcțiune.

Responsabil proiect

Consiliul Local Sighisoara

Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)

S.C. Compania Aquaserv S.A.

Buget aproximat (Euro)

2.500.000

Posibilă sursă de finanțare

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)

ian.2010 –dec. 2012

Fișa de proiect 7

Domeniu de intervenție

Mediu – Rețea de canalizare și stație de epurare în sat Hetiur

Titlul proiectului

Realizare rețea de canalizare și stație de epurare în sat Hetiur.

Problema de bază (justificarea nevoii)

În satul Hetiur locuiesc 940 locuitori ce aparțin de municipiul Sighișoara.Satul nu are rețea de canalizare.Apele uzate se evacuează în vale și în rigole stradale.

--

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

Execuție rețea canalizare și racorduri pentru colectare ape uzate. Execuție stație de epurare independentă.

Principale activități

Proiectare

Execuție (spățuri mecanice, pozare rețele, realizare racorduri, refaceri la starea inițială, montare stație de epurare.

Responsabil proiect

Consiliul Local Sighisoara

Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)

S.C. Compania Aquaserv S.A.

Buget aproximat (Euro)

600.000

Posibilă sursă de finanțare

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)

01.01.2010 –31.12. 2012

Fișa de proiect – 8

Domeniu de intervenție

Sănătatea populației – Rețele apă

Titlul proiectului

Extinderea rețelei de alimentare cu apă pentru sat Hetiur.

Problema de bază (justificarea nevoii)

Satul Hetiur nu are rețele de alimentare cu apă. În acest moment cei 940 locuitori își asigură apa din puțuri proprii, apa fiind nepotabilă. Asigurarea utilităților în acest sat duce la dezvoltarea acestuia mai ales din cauză că Sighișoara este deficitară la asigurare terenuri.

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

Realizarea unei conducte de transport apă pe distanța Sighișoara – Hetiur și a rețelei de distribuție în satul Hetiur.

Principale activități

Studiul de fezabilitate

Proiect

Execuție (spățuri mecanice, pozare conducte, rezervor apă în Hetiur, stație pompare în Sighișoara, bransament apă.

Responsabil proiect

Consiliul Local Sighisoara

Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)

S.C. Compania Aquaserv S.A.

Buget aproximat (Euro)

1.000.000

Posibilă sursă de finanțare

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)

ian.2011 –dec. 2012

Fișa de proiect – 9

Domeniu de intervenție

Protejarea sănătății populației

Titlul proiectului

Extinderea alimentării cu apă în cătunul Rora.

Problema de bază (justificarea nevoii)

Zona este locuită cu peste 300 de locuitori existând și activități industriale. Acestea nu s-au dezvoltat tocmai datorită lipsei apei potabile. Nu există nici resurse de apă pentru puțuri. Apa industrială se asigura înainte de anul 1990 de către I.A.S. prin echipamente care acum sunt dezafectate.

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

Asigurarea cătunului cu apă potabilă și asigurarea dezvoltării zonei mai ales că în Sighișoara nu există teren.

Principale activități

Studiul de fezabilitate

Proiect

Executie (spături mecanice, pozare conducte, rezervor apă, stație pompare, bransamente).

Responsabil proiect

Consiliul Local Sighisoara

Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)

S.C. Compania Aquaserv S.A.

Buget aproximat (Euro)

600.000

Posibilă sursă de finanțare

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)

ian.2012 –dec. 2013

Fișa de proiect – 10

Domeniu de intervenție

Snătatea populației – Rețele apă

Titlul proiectului
Extinderea alimentării cu apă în cătunul Venchi.

Problema de bază (justificarea nevoii)
Zona este locuită existând și activități industriale (prelucrarea lemnului, confecții metalice).Zona nu se dezvoltă datorită lipsei utilităților.Zona are acces la viitoarea autostradă. Zona are alimentare cu gaz metan și energie electrică.

Obiectivul proiectului (soluția propusă)
Rerealizarea distribuției de apă din conducta de transport ce va alimenta satul Hetiur.

Principale activități
Studiul de fezabilitate
Proiectare
Executie (spături ,pozare conducte, branșamente apă, refaceri teren la starea inițială.

Responsabil proiect	Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)
Consiliul Local Sighisoara	S.C. Compania Aquaserv S.A.

Buget aproximat (Euro)	Posibilă sursă de finanțare
600.000	

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
ian.2013 –dec. 2014

Fișa de proiect – 11

Domeniu de intervenție
POR

Axa 1 – „Sprijinirea dezvoltării durabile a orașelor-poli urbani de creștere”

Domeniul major de intervenție 1 – „Planuri integrate de dezvoltare urbană”

Titlul proiectului

„Transport public ecologic și modern în Sighișoara”

Problema de bază (justificarea nevoii)

Uzură fizică și morală a autovehiculelor cu care se asigură transportul public în Sighișoara.

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

Modernizarea transportului public de persoane în Sighișoara.

Principale activități

1. Achiziții: mijloace de transport public ecologice, echipamente electronice, instalație de captare și evacuare a noxelor din atelierul de întreținere și reparații, instalație pentru colectarea, epurarea și evacuarea apei reziduale din atelierul de întreținere și reparații, echipamente pentru redotarea atelierului de întreținere și reparații.
2. Modernizare autobază.
3. Modernizare atelier întreținere și reparații.
4. Crearea rețelei interne de calculatoare (LAN) și informatizarea activităților care susțin desfășurarea transportului public.
5. Perfecționarea personalului angajat.
6. Publicitatea proiectului.

Responsabil proiect

S.C.ATT S.A. (Carmen Ioniță)

Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)

Consiliul Local Sighișoara

Buget aproximat (Euro)

1 800 000 – 2 000 000

Posibilă sursă de finanțare

FEDR

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)

Martie 2009 – Decembrie 2010

4.1.2 Proiecte de reabilitare în spațiul protejat UNESCO (cetate și orașul de jos)

4.1.3 Proiecte de reabilitare urbană

4.1.4 Proiecte de mediu

Fișa de proiect – 12

Domeniu de intervenție

Mediu

Titlul proiectului

„Un aer mai curat pentru copiii nostri”

Problema de bază (justificarea nevoii)

Amenajarea spațiului verde din curtea școlii

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

Amenajarea a cel puțin 60% din curtea școlii cu gazon, flori, arbuști, pomi, iar restul de 40% cu locuri de joacă.

Principale activități

Colaborarea cu firme de specialitate:

Achiziționarea de semințe, răsaduri, arbuști:

Pavarea aleilor:

Achiziționarea de leagăne, tobogane, bănci, etc.;

Achiziționarea de unelte pentru întreținerea spațiilor amenajate.

Responsabil proiect Directori, cadre didactice și elevi.	Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei) Firme de specialitate, ONG, Primărie
---	--

Buget aproximat (Euro) -	Posibilă sursă de finanțare -
-----------------------------	----------------------------------

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună) 1 an
--

4.1.5 Proiecte vizând creșterea competitivității economice

4.1.6 Proiecte în domeniul social, cultură

Fișa de proiect 13

Domeniu de intervenție
POR
Axa 3 „Îmbunătățirea infrastructurii sociale”
DMI 1 “Reabilitarea/modernizarea/echiparea infrastructurii serviciilor de sănătate”

Titlul proiectului
„Mobilitate pentru sănătate”

Problema de bază (justificarea nevoii)
--

Dotare tehnică insuficientă pentru deplasare la pacienți în vederea asigurării unor servicii de asistență medicală și socială de calitate.

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

Asigurarea serviciilor de asistență medicală și socială de calitate.

Asigurarea serviciilor de asistență medicală și socială în timp optim pentru pacient.

Principale activități

1. Achiziții: două autovehicule necesare deplasării la domiciliul pacienților, aparatură medicală pentru investigații, instrumentar și materiale sanitare.

2. Echiparea autovehiculelor cu aparatură medicală, instrumentar și materiale sanitare.

3. Extinderea serviciului de asistență medicală și socială și în aria periurbană a Sighișoarei.

4. Cursuri de perfecționare a personalului medical angajat.

Responsabil proiect

SC ASIDOR SRL nu este eligibilă să acceseze fonduri pentru sănătate. Solicitanți eligibili ar putea fi Consiliul local Sighișoara, Primăria sau Spitalul Municipal Sighișoara.

Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)

Spitalul Municipal Sighișoara
Consiliul Local Sighișoara

Buget aproximat (Euro)

50 000

Posibilă sursă de finanțare

FEDR
Ministerul Sănătății Publice

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)

August 2009 – August 2010

Fișa de proiect – 14

Domeniu de intervenție

Cultura & Turism

Titlul proiectului

Promovarea Sighișoarei ca destinație culturală și turistică

Problema de bază (justificarea nevoii)

Nu exista campanii unitare de promovare a orasului Sighisoara adaptate fiecarui an.
Nu exista o identitate, un brand, pentru orasul Sighisoara.
Nu exista personal calificat/dedicat in domeniul promovarii la Primaria Municipiului Sighisoara sau operatorii turistici.

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

Dezvoltarea unor campanii de promovare pentru Sighisoara printr-un parteneriat intre operatorii turistici, Primarie si cele 2 Centre de Informare Turistica (Cultural Heritage Info Center si Centrul de Informare al ATS & Primarie) pe baza unei strategii comune.

Principale activități

Pentru atingerea obiectivului acestui proiect este necesara implementarea urmatoarelor activitati:
A1. realizarea unui parteneriat durabil intre Primarie, operatorii turistici si cele 2 centre de informare (acestea din urma avand rol de coordonare si implementare);
A2. elaborarea unei strategii de promovare pentru urmatoorii 5 ani pe baza strategiei de dezvoltare a orasului si crearea unui brand „Sighisoara”;
A3. implementarea campaniilor de promovare si adaptarea lor la dinamica pietei si fiecarui sezon turistic (materiale tiparite, comunicare cu presa, participare la targuri, implicare in evenimentele cultural-turistice pe plan local, comunicare cu Ministerul Turismului si alte organisme regionale / internationale etc.)
A4. realizarea de sondaje si statistici si folosirea lor pentru adaptarea campaniilor de promovare;
A5. realizarea unui program de implicare a voluntarilor in activitatile turistice si culturale.

Responsabil proiect

Cultural Heritage Info Center (As. Mioritics)

Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)

Asociatia Turistica Sighisoara
Primaria Municipiului Sighisoara
Centrul de Informare (ATS si Primarie)
Operatori culturali

Buget aproximat (Euro)

A1. 3.000 Euro
A2. 25.000 Euro
A3. 50.000 Euro / an → 250.000 Euro / 5 ani
A4. 4.000 Euro / an → 20.000 Euro / 5 ani
A5. 5.000 Euro / an → 25.000 Euro / 5 ani

Total buget pe 5 ani: 323.000 Euro

Posibilă sursă de finanțare

Programul Operational Regional pentru perioada **2007-2013** (Axa 5.3 *Promovarea potentialului turistic si crearea infrastructurii necesare, in scopul cresterii atractivitatii Romaniei ca destinatie turistica*)

--	--

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)

Noiembrie 2008 – Noiembrie 2013

Fișa de proiect – 15

Domeniu de intervenție

Cultură

Titlul proiectului

Institut de Artă Contemporană

Problema de bază (justificarea nevoii)

Înființarea unui INSTITUT DE ARTĂ CONTEMPORANĂ în cetatea Sighișoarei este o inițiativă menită să creeze contexte educaționale noi, modalități de contact suplimentare, agreabile pentru oamenii de cultură și spectatori, prin formule care să promoveze mutații în perceperea rostului social al artei într-o societate democratică. În același timp este și un act de curaj, prin înfruntarea unui context economic nu foarte favorabil, dar și o inițiativă justificată de faptul că într-o Europă multiethnică în extindere, cultura trebuie să fie parte integrantă a dezvoltării economice și sociale, să-și îndeplinească rolul de factor de coeziune socială și îmbogățire reciprocă și să fie o componentă esențială pentru cetățenia europeană

În acest context, programele INSTITUTULUI DE ARTĂ CONTEMPORANĂ presupun, pe lângă activitățile specifice, serii de dezbateri și conferințe, întâlniri cu publicul, implicarea tinerilor în proiecte culturale, cursuri de vară.

Inițiatorii programului urmăresc prin această strategie ieșirea din zona unui imobilism al relației arte-public, concepând multidimensional rolul acestora în societate. Cei implicați în programele INSTITUTULUI DE ARTĂ CONTEMPORANĂ, artiști și spectatori, vor trebui să recunoască faptul că acolo „se întâmplă ceva”, că se provoacă interes pentru un anumit lucru, care iese din existența de zi cu zi, înlăturând puțin din monotonia și duritatea vieții comunitare.

Conceput să funcționeze ca un centru de proiecte culturale, INSTITUTUL DE ARTĂ CONTEMPORANĂ va găzdui spectacole de teatru, întâlniri literare, lansări de carte și CD, expoziții

de artă plastică și fotografie, recitaluri muzicale, vizionări de filme artistice și documentare, spectacole pentru cei mai mici spectatori, conferințe pe teme diverse etc.

Pentru ca toate aceste proiecte să devină realitate, INSTITUTUL DE ARTĂ CONTEMPORANĂ are nevoie de Turnul Fierarilor (clădire care a găzduit TEATRUL DIN TURN și care a fost amenajată pentru activități artistice dintre cele mai diverse), acel spațiu neconvențional, generos și intim, capabil să cultive acea relație subtilă dintre actori și public, să unească energiile creatoare și receptoare într-un singur vector, determinant în configurarea acelei armonii specifice marilor evenimente artistice.

Într-o lume în care distanța dintre oameni și dintre culturi a devenit o cantitate aproape neglijabilă, cultivarea acestei relații de intimitate dintre creatorul și receptorul actului artistic este o condiție aproape obligatorie pentru edificarea „artei fără frontiere“, ca model al spiritului european, tolerant și deschis spre toate orizonturile, o adevărată paradigmă a comunicării.

Activitatea INSTITUTULUI DE ARTĂ CONTEMPORANĂ se va desfășura cu precădere în spațiul din incinta Turnului Fierarilor, dar – mai cu seamă în perioada verii – și în alte locații care, puse astfel în valoare, vor transforma bătrâna cetate a Sighișoarei într-o vastă scenă, deschisă tuturor experimentelor novatoare și căutărilor reformatoare.

Ca orice act autentic de cultură, existența unui INSTITUTUL DE ARTĂ CONTEMPORANĂ în Sighișoara va avea efecte benefice asupra întregii comunități de aici, dar și asupra mișcării artistice din România. Prezența unei asemenea instituții în interiorul acestui muzeu viu, care este Cetatea Sighișoara, va contribui – în afara impactului cultural scontat – și la dezvoltarea turismului cultural, atât de deficitar la noi, cu posibilități de extindere în zonă, în beneficiul întregului județ și al locuitorilor săi.

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

- punerea în valoare a cetății Sighișoara, prin intermediul celor șapte arte și afirmarea formelor noi de expresie artistică într-un spațiu etichetat, în mod restrictiv, drept medieval.
- producerea și invitarea unor evenimente artistice care promovează modalități noi, originale, de creație, adecvarea actului de creație scenică la condiția omului contemporan, valorificarea marilor tradiții culturale în conjuncție cu problematica modernă, reconsiderarea gestului cultural din perspectiva unei lumi în reconstrucție.
- spargerea monotoniei vieții comunitare prin prezența „spectacolului” în CETATE, crearea unor contexte educaționale noi și a unor modalități de contact agreabile între artiști și spectatori, prin implicarea publicului în actul de creație.
- investirea producțiilor artistice cu calitatea de factor de coeziune socială și conștientizarea de către edili orașului a faptului că, într-o Europă multiethnică în extindere, cultura este o parte integrantă a dezvoltării economice și sociale.
- transformarea unor locații din incinta cetății medievale în veritabile spații artistice neconvenționale.
- crearea unui mediu stimulativ pentru tinerii artiști interesați de experiment și căutare, dar și pentru universitățile de arte dornice să-și îndrume studenții spre formule artistice dintre cele mai diverse.
- formarea unui public stabil și interesat de formele noi de expresie artistică, într-un spațiu familiar și necunoscut totodată.
- crearea unei rampe de lansare pentru artiștii interesați de experiențele novatoare, cu posibilitatea de a-și prezenta creațiile axate în principal pe înnoirea limbajului artistic.

- conștientizarea, de către publicul sighișorean, a faptului că acest loc le aparține atât ca spectatori cât și ca locuitori ai cetății și de aici mai mare responsabilitate în efortul comun de salvare a sitului medieval.
- introducerea spațiilor neconvenționale din cetatea Sighișoarei în circuitul cultural național și internațional.
- atragerea unui număr important de turiști autohtoni și străini ca spectatori în acest proiect, cu posibilități de extindere a turismului cultural în zonă.
- sensibilizarea aleșilor locali și județeni și determinarea acestora de a sprijini proiectele INSTITUTULUI DE ARTĂ CONTEMPORANĂ.

Principale activități

Programele INSTITUTULUI DE ARTĂ CONTEMPORANĂ se vor desfășura pe șapte secțiuni, fiecare dintre ele primind o denumire în limba latină, după cum urmează:

1. THEATRUM MUNDI

Este secțiunea principală a programului și este dedicată spectacolelor de teatru. Deși ponderea principală o vor deține spectacolele realizate după texte din dramaturgia modernă și contemporană – română și universală (de la avangardiști la postmoderni) – repertoriul se va mișca prin întreg tunelul timpului teatral, de la antici la clasici, de la pantomimă la teatru instrumental, de la teatru cu obiecte la teatru dans, de la marionete la recitaluri actoricești, de la commedia dell'arte la teatrul absurdului, de la teatrul de păpuși la teatru de stradă. În acest sens, vor fi invitate cele mai reprezentative și inovatoare spectacole din țară și din străinătate, care pot fi adaptate spațiului de joc din incinta INSTITUTULUI DE ARTĂ CONTEMPORANĂ.

2. MUSICA NOVA

Este secțiunea muzicală a programului. Aceasta va cuprinde concerte camerale de muzică clasică și contemporană, spectacole de teatru instrumental, musicaluri și spectacole de cabaret, concerte de jazz, muzică progresivă și experimentală, concerte cross-over etc.

3. IMAGO

Este secțiunea de artă plastică, ilustrată prin expoziții interactive reprezentând toate domeniile artelor vizuale (inclusiv fotografie, film, video, multimedia), cu genurile și tehnicile lor specifice, oferind artiștilor posibilitatea de a-și prezenta lucrările și instalațiile într-un spațiu „altfel”, deschis tuturor experimentelor și căutărilor. La reușita acestor vernisaje vor contribui actori, scenografi și regizori de teatru. TURNUL FIERARILOR va deveni astfel un atelier perpetuu, un loc privilegiat în care civilizația ochiului își va celebra valorile.

4. APERTO LIBRO

Este secțiunea unde vom vorbi cu cărțile deschise. Ele vor fi în prim-planul întâlnirilor cu poezia, al lansărilor de carte, al spectacolelor-lectură, al cenaclurilor și meselor rotunde în jurul unor volume celebre și ale celor mai noi apariții editoriale. Vor fi prezenți poeți, prozatori, dramaturgi, esești, dar și criticii lor, practicieni și teoreticieni, cititori, cu toții între aceleași coperte și... contra-coperte.

5. MAGISTER DIXIT

Este secțiunea de conferințe, susținută de personalități ale vieții culturale și științifice din țară și din străinătate. Invitații pot opta pentru un veac sau altul, pentru diferite domenii, pentru diverse interpretări ale fenomenului cultural, în spiritul liberei circulații a ideilor. Deși nu există rețete de a ajunge celebru, societatea noastră are nevoie, mai mult decât oricând de modele (în sensul actual al termenului), iar întâlnirea cu acestea poate însemna un nou început pentru fiecare dintre noi.

6. GAUDEAMUS

Este secțiunea dedicată tinerilor și problemelor acestora, mereu dezbătute și rareori rezolvate. Specialiști în domeniu vor intra în legătură directă cu reprezentanții tinerei generații, încercând să găsească soluții concrete pentru criza complexă în care se află adolescenții României de astăzi. Ei, tinerii, vor fi integrați activ în programele INSTITUTULUI DE ARTĂ CONTEMPORANĂ, iar poezia, pictura, teatrul și muzica vor „lucra” în folosul celei mai tinere comunități sighișorene.

7. INTRA MUROS

Este secțiunea de colocvii, conferințe și dezbateri pe teme fierbinți ale actualității. Subiecte de interes imediat și general vor fi dezbătute de specialiști în diverse domenii (sociologi, politologi, arhitecți, istorici, scriitori, profesori, antropologi, politicieni, filozofi, publiciști etc.), dar și de către cetățenii orașului. Este o încercare de a muta „agora” în interior, convinși fiind că spiritul viu circulă liber pretutindeni.

<p>Responsabil proiect Radu MACRINICI – Fundatia LIGA PENTRU TEATRU Dorel MOISE – Facultatea de Artă și Design din Cluj Radu RĂDESCU – coordonator secțiune muzicală</p>	<p>Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)</p> <p>Facultatea de Artă și Design din Cluj Uniunea Teatrală din România Uniunea Scriitorilor din România Fundatia ACCUMM din București Casa de Cultură din Sighișoara Universitatea de Artă Teatrală din Târgu Mureș Universitatea de Artă Teatrală și Film din București Teatrul 74 din Târgu Mureș Primăria și Consiliul Local Sighișoara Consiliul Județean Mureș Ministerul Culturii și Cultelor Institutul Cultural Român</p> <p>LISTA RĂMÂNE DESCHISĂ</p>
---	---

<p>Buget aproximat (Euro) 100 000 RON anual</p>	<p>Posibilă sursă de finanțare</p>
---	---

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
1 ianuarie 2009 – 1 septembrie 2009

Fișa de proiect - 16

Domeniu de intervenție

Titlul proiectului

INSTITUTUL DE ARTĂ CONTEMPORANĂ - SIGHIȘOARA

Problema de bază (justificarea nevoii)

Înființarea unui INSTITUT DE ARTĂ CONTEMPORANĂ în cetatea Sighișoarei este o inițiativă menită să creeze contexte educaționale noi, modalități de contact suplă, agreabile pentru oamenii de cultură și spectatori, prin formule care să promoveze mutații în perceperea rostului social al artei într-o societate democratică. În același timp este și un act de curaj, prin înfruntarea unui context economic nu foarte favorabil, dar și o inițiativă justificată de faptul că într-o Europă multiethnică în extindere, cultura trebuie să fie parte integrantă a dezvoltării economice și sociale, să-și împlinească rolul de factor de coeziune socială și îmbogățire reciprocă și să fie un factor esențial pentru cetățenia europeană.

În acest context, programele INSTITUTULUI DE ARTĂ CONTEMPORANĂ presupun, pe lângă activitățile specifice, serii de dezbateri și conferințe, întâlniri cu publicul, implicarea tinerilor în proiecte culturale, cursuri de vară .

Inițiatorii programului urmăresc prin această strategie ieșirea din zona unui imobilism al relației arte-public, concepând multidimensional rolul acestora în societate. Cei implicați în programele INSTITUTULUI DE ARTĂ CONTEMPORANĂ artiști și spectatori, vor trebui să recunoască faptul că acolo „se întâmplă ceva“, că se provoacă interes pentru ceva anume, care iese din existența de zi cu zi, înlăturând puțin din monotonia și duritatea vieții comunitare.

Conceput să funcționeze ca un centru de proiecte culturale, INSTITUTUL DE ARTĂ CONTEMPORANĂ va găzdui spectacole de teatru, întâlniri literare, lansări de carte și CD, expoziții de artă plastică și fotografie, recitaluri muzicale, vizionări de filme artistice și documentare, spectacole pentru cei mai mici spectatori, conferințe pe teme diverse, etc.

Pentru ca toate aceste proiecte să devină realitate, INSTITUTUL DE ARTĂ CONTEMPORANĂ are nevoie de Turnul Fierarilor, (clădire care a găzduit TEATRUL DIN TURN, și

care a fost amenajată pentru a activități artistice dintre cele mai diverse) acel spațiu neconvențional, generos și intim, capabil să cultive acea relație subtilă dintre actori și public, să unească energiile creatoare și receptoare într-un singur vector, determinant în configurarea acelei armonii specifică marilor evenimente artistice.

Într-o lume în care distanța dintre oameni și dintre culturi a devenit o cantitate aproape negliabilă, cultivarea acestei relații de intimitate dintre creatorul și receptorul actului artistic este o condiție aproape obligatorie pentru edificarea „artei fără frontiere“, ca model al spiritului european, tolerant și deschis spre toate orizonturile, o adevărată paradigmă a comunicării.

Activitatea INSTITUTULUI DE ARTĂ CONTEMPORANĂ se va desfășura cu precădere în spațiul din incinta Turnului Fierarilor , dar - mai cu seamă în perioada verii – și în alte locații care, puse astfel în valoare, vor transforma bătrâna cetate a Sighișoarei într-o vastă scenă, deschisă tuturor experimentelor novatoare și căutărilor reformatoare.

Ca orice act autentic de cultură , existența unui INSTITUTUL DE ARTĂ CONTEMPORANĂ în Sighișoara va avea efecte benefice asupra întregii comunități de aici, dar și asupra mișcării artistice din România. Prezența unui asemenea instituții în interiorul acestui muzeu viu, care este Sighișoara, va contribui – în afara impactului cultural scontat – și la dezvoltarea turismului cultural, atât de deficitar la noi, cu posibilități de extindere în zonă, în beneficiul întregului județ și al locuitorilor săi.

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

- punerea în valoare a cetății Sighișoara, prin intermediul celor șapte arte și afirmarea formelor noi de expresie artistică într-un spațiu etichetat, în mod restrictiv, drept medieval.
- producerea și invitarea unor evenimente artistice care promovează modalități noi, originale, de creație, adecvarea actului de creație scenică la condiția omului contemporan, valorificarea marilor tradiții culturale în conjuncție cu problematica modernă, reconsiderarea gestului cultural din perspectiva unei lumi în reconstrucție.
- spargerea monotoniei vieții comunitare prin prezența “spectacolului” în CETATE, crearea unor contexte educaționale noi și a unor modalități de contact agreabile între artiști și spectatori, prin implicarea publicului în actul de creație.
- investirea producțiilor artistice cu calitatea de factor de coeziune socială și conștientizarea de către edilii orașului a faptului că, într-o Europă multietnică în extindere, cultura este o parte integrantă a dezvoltării economice și sociale.
- transformarea unor locații din incinta cetății medievale în veritabile spații artistice neconvenționale.
- crearea unui mediu stimulativ pentru tinerii artiști interesați de experiment și căutare, dar și pentru Universitățile de Arte dornice să-și îndrume studenții spre formule de artistice dintre cele mai diverse.
- formarea unui public stabil și interesat de formele noi de expresie artistică, într-un spațiu familiar și necunoscut totodată.
- crearea unei rampe de lansare pentru artiștii interesați de experiențele novatoare, cu posibilitatea de a-și prezenta creațiile axate în principal pe înnoirea limbajului artistic.
- conștientizarea, de către publicul sighișorean, a faptului că acest loc le aparține atât ca spectatori cât și ca locuitori ai cetății și de aici mai

mare responsabilitate în efortul comun de salvare a sitului medieval.

- introducerea spațiilor neconvenționale din cetatea Sighișoarei în circuitul cultural național și internațional.
- atragerea unui număr important de turiști autohtoni și străini ca spectatori în acest proiect, cu posibilități de extindere a turismului cultural în zonă.
- sensibilizarea aleșilor locali și județeni și determinarea acestora de a sprijini proiectele INSTITUTULUI DE ARTĂ CONTEMPORANĂ

Principale activități

Programele INSTITUTULUI DE ARTĂ CONTEMPORANĂ se vor desfășura pe șapte secțiuni, fiecare dintre ele primind o denumire în limba latină, după cum urmează:

THEATRUM MUNDI

Este secțiunea principală a programului și este dedicată spectacolelor de teatru. Deși ponderea principală o vor deține spectacolele realizate după texte din dramaturgia modernă și contemporană – română și universală (de la avangardiști la postmoderni) – repertoriul se va mișca prin întreg tunelul timpului teatral, de la antici la clasici, de la pantomimă la teatru instrumental, de la teatru cu obiecte la teatru dans, de la marionete la recitaluri actoricești, de la commedia dell'arte la teatrul absurdului, de la teatrul de păpuși la teatru de stradă. În acest sens vor fi invitate cele mai reprezentative și inovatoare spectacole din țară și din străinătate, care pot fi adaptate spațiului de joc din incinta INSTITUTULUI DE ARTĂ CONTEMPORANĂ.

MUSICA NOVA

Este secțiunea muzicală a programului. Ea va cuprinde concerte camerale, spectacole de teatru instrumental, muzicaluri și spectacole de cabaret, concerte de jazz, muzică progresivă, clasică, etc.

IMAGO

Este secțiunea de artă plastică, ilustrată prin expoziții interactive reprezentând toate domeniile artelor vizuale (inclusiv fotografia), cu genurile și tehnicile lor specifice, oferind artiștilor posibilitatea de a-și prezenta lucrările și instalațiile într-un spațiu "altfel", deschis tuturor experimentelor și căutărilor. La reușita acestor vernisaje vor contribui actori, scenografi și regizori de teatru. TURNUL FIERARILOR va deveni astfel un atelier perpetuu, un loc privilegiat în care civilizația ochiului își va celebra valorile.

APERTO LIBRO

Este secțiunea unde vom vorbi cu cărțile deschise. Ele vor fi în prim-planul întâlnirilor cu poezia, al lansărilor de carte, al cenaclurilor și meselor rotunde în jurul unor volume celebre și ale celor mai noi apariții editoriale. Vor fi prezenți poeți, prozatori, dramaturgi, esești, dar și criticii lor, practicieni și teoreticieni, cititori, cu toții între aceleași coperte și ... contra-coperte.

MAGISTER DIXIT

Este secțiunea de conferințe susținută de personalități ale vieții culturale și științifice din țară și din străinătate. Invitații pot opta pentru un veac sau altul, pentru diferite domenii, pentru diverse interpretări ale fenomenului cultural, în spiritual liberei circulații a ideilor. Deși nu există rețete de a ajunge celebru, societatea noastră are nevoie, mai mult ca oricând de modele, iar întâlnirea cu acestea poate însemna oricând un nou început pentru fiecare dintre noi.

GAUDEAMUS

Este secțiunea dedicată tinerilor și problemelor acestora, mereu dezbătute și rareori rezolvate. Specialiști în domeniu vor intra în legătură directă cu reprezentanții tinerei generații, încercând să găsească soluții concrete pentru criza complexă în care se află adolescenții României de astăzi. Ei, tinerii, vor fi integrați activ în programele INSTITUTULUI DE ARTĂ CONTEMPORANĂ, iar poezia, pictura, teatrul și muzica vor "lucra" în folosul celei mai tinere comunități sighișorene.

INTRA MUROS

Este secțiunea de colocvii, conferințe și dezbateri pe teme fierbinți ale actualității. Subiecte de interes imediat și general vor fi dezbătute de specialiști în diverse domenii (sociologi, politologi, arhitecți, istorici, scriitori, profesori, antropologi, politicieni, filozofi, publiciști, etc.), dar și de către cetățenii orașului. Este o încercare de a muta "agora" în interior, convinși fiind că spiritul viu circulă liber pretutindeni.

Responsabil proiect	Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)
Radu Macrinici - Fundația LIGA PENTRU TEATRU	Facultatea de Artă și Design din Cluj
Dorel Moise - Facultatea de Artă și Design din Cluj	Uniunea Teatrală din România
Radu Rădescu – coordonator secțiune muzicală	Uniunea Scriitorilor din România
	Fundația ACCUMM din București
	Casa de Cultură din Sighișoara
	Universitatea De Artă Teatrală din Târgu Mureș și București
	Teatrul 74 din Târgu Mureș
	Primăria și Consiliul Local Sighișoara
	Consiliul Județean Mureș
	Ministerul Culturii și Cultelor
	Institutul Cultural Român
	LISTA ESTE DESCHISĂ

--	--

Buget aproximat (Euro)	Posibilă sursă de finanțare
100 000 RON anual	

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
1 ianuarie 2009 – 1 septembrie 2009

Fișa de proiect – 17

Domeniu de intervenție
Educatie

Titlul proiectului
Sala festivă „Victor Jinga”

Problema de bază (justificarea nevoii)
Construirea unei săli de spectacole

Obiectivul proiectului (soluția propusă)
Locul unde se desfășoară toate activitățile extrașcolare, dar și activități culturale la solicitarea comunității locale (grădinițe, școli).

Principale activități
Proiect, materiale de construcție, executarea construcției, finisări Achiziționarea de aparatură audio, video, aparat de fotografiat, proiector.

Responsabil proiect	Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei) Firme de construcție, Primărie
---------------------	---

Buget aproximat (Euro)	Posibilă sursă de finanțare
------------------------	-----------------------------

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună) 1 an

4.1.7 Proiecte in domeniul turismului

4.1.8 Proiecte de dezvoltare a resurselor umane

Fișa de proiect – 18

Domeniu de intervenție
Educație & Turism

Titlul proiectului
Dezvoltarea profesionala a personalului si a initiativei private din turism

Problema de bază (justificarea nevoii)
Nu exista personal calificat local pentru operatorii turistici si nici programe de pregatire pentru acest domeniu.
Nu sunt dezvoltate suficient serviciile pentru industria turistica.

Obiectivul proiectului (soluția propusă)
--

Realizarea unor cursuri si activitati complementare pentru dezvoltarea profesionala a personalului din turism si incurajarea initiativei private.

Principale activități

Pentru atingerea obiectivului acestui proiect este necesara implementarea urmatoarelor activitati:
A1. identificarea nevoilor la nivel local in ceea ce priveste necesarul de resurse umane si servicii din turism;
A2. realizarea de sesiuni de pregatire periodice si cu acces gratuit; evaluari anuale si adaptarea continua la cerintele pietei;
A3. realizarea de sesiuni si materiale informative privind accesul la fonduri de dezvoltare profesionala si incurajarea initiativei private (cu accent pe dezvoltarea serviciilor turistice).

Responsabil proiect	Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)
Cultural Heritage Info Center (As. Mioritics)	Asociatia Turistica Sighisoara Primaria Municipiului Sighisoara Ministerul Turismului

Buget aproximat (Euro)	Posibilă sursă de finanțare
A1. 5.000 Euro A2. 30.000 Euro / an → 150.000 Euro / 5 ani A3. 6.000 Euro / an → 30.000 Euro / 5 ani	Programul Operational Regional pentru perioada 2007-2013
Total buget pe 5 ani: 185.000 Euro	

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
Noiembrie 2008 – Noiembrie 2013

- 4.1.9 Proiecte de dezvoltare a capacității administrative
- 4.1.10 Proiecte de cooperare transnațională si interregională
- 4.1.11 Proiecte de educație

Fișa de proiect – 19

Domeniu de intervenție

Educație

Titlul proiectului

Realizarea unui CENTRU DE DOCUMENTARE

Problema de bază (justificarea nevoii)

Dezvoltarea orizontului de cunoastere a elevilor
Perfectionarea si documentarea permanenta a cadrelor didactice

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

Formarea deprinderii de studiu individual in special la elevi
Documentarea profesorilor in vederea obtinerii gradelor didactice, masterate, doctorate;
participarea la diferite dezbateri si comunicari stiintifice, simpozioane in tara si in strainatate

Principale activități

Asigurarea unui spatiu si a unui mobilier adecvat;
Asigurarea bazei materiale : dotarea cu aparatura tehnica de ultima generatie(calculatoare, videoproiector, ecran de proiectie, flip-chart, imprimanta color, xerox, aparat digital de fotografiat, camera video, internet, camera web)
Carti: beletristica,stiintifice, tehnice, enciclopedii, albume, atlase, harti

Responsabil proiect

Echipa de proiect

Musunoi Daniela,Gavrila Tudor,Ciortan Ana
Constantin Daniela, Zaharia Silvia, Pop Nicoleta
Oltean Anca,Nasca Rodica,Lupu Angela,Popa
Mihaela, Alecu Mihai

Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)

Elevi, parinti, profesori Consiliul Local
Sighisoara, Biblioteca Mun. Sighisoara,
Biserica, O.N.G.-uri, fundatii, I.S.J.Mures,
Ministerul Educatiei

Buget aproximat (Euro)

50 000RON
14 000Euro

Posibilă sursă de finanțare

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
1.01.2009 – 1.09.2011

Domeniu de intervenție
Educație

Titlul proiectului
Circuitul international scolar: Scoala Generala „Radu Popa” – unitati scolare din Comunitatea Europeana

Problema de bază (justificarea nevoii)
dezvoltarea relatiilor interpersonale: elev – elev, elev – profesor, profesor – profesor;

Obiectivul proiectului (soluția propusă)
Realizarea unor programe educationale cu unitati scolare din Comunitatea Europeana

Principale activități
schimb de experienta; dezvoltarea unor parteneriate si proiecte comune; dezvoltarea creativitatii la elevi; desfasurarea unor discutii, comunicari, referate, simpozioane cu diferite teme de actualitate

Responsabil proiect	Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)
Echipa de proiect: Musunoi Daniela,Gavrila Tudor,Ciortan Ana Constantin Daniela, Zaharia Silvia, Pop Nicoleta Oltean Anca,Nasca Rodica,Lupu Angela,Popa Mihaela, Alecu Mihai	Elevi, parinti, profesori, Consiliul Local Sighisoara, I.S.J.Mures, firme de transport, O.N.G.-uri

Buget aproximat (Euro)	Posibilă sursă de finanțare
30 000 RON 8 400 Euro	

--	--

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
1.06.2009 – 1.06.2013

Fișa de proiect – 21

Domeniu de intervenție

Titlul proiectului

Complex sportiv: modernizarea salii de sport si realizarea unui bazin de inot

Problema de bază (justificarea nevoii)
Dezvoltarea fizic- armonioasa a elevilor

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

Asigurarea unei baze sportive moderne
Identificarea elevilor cu aptitudini sportive deosebite

Principale activități

Identificarea si asigurarea spatiului
Baza materiala: teren de tenis, hambal , fotbal,baschet
diferite aparate sportive:de gimnastica, spaleti, saltele, mingi
echipament pentru tenis de masa,
sala de fitness, sala de forta, gimnastica medicala
Identificarea si selectarea personalului

Responsabil proiect

Echipa de proiect

Musunoi Daniela,Gavrila Tudor,Ciortan Ana

Constantin Daniela, Zaharia Silvia, Pop Nicoleta

Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)

Elevi, parinti, profesori, profesor-instructor

Oltean Anca,Nasca Rodica,Lupu Angela,Popa Mihaela, Alecu Mihai	Consiliul Local Sighisoara, asociații sportive, cluburi, O.N.G.-uri, fundații
--	---

Buget aproximat (Euro) 1 500 000RON. 410 000 Euro	Posibilă sursă de finanțare
---	-----------------------------

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună) 1.09.2009-1.09.2012

Fișa de proiect – 22

Domeniu de intervenție

Titlul proiectului
Complex sportiv: modernizarea salii de sport si realizarea unui bazin de inot

Problema de bază (justificarea nevoii)
Dezvoltarea fizic- armonioasa a elevilor

Obiectivul proiectului (soluția propusă)
Asigurarea unei baze sportive moderne Identificarea elevilor cu aptitudini sportive deosebite

Principale activități
Identificarea și asigurarea spațiului Baza materiala: teren de tenis, hambal , fotbal,baschet diferite aparate sportive:de gimnastica, spaleti, saltele, mingi echipament pentru tenis de masa, sala de fitnes, sala de forta, gimnastica medicala

Identificarea si selectarea personalului

Responsabil proiect Echipa de proiect Musunoi Daniela, Gavrila Tudor, Ciortan Ana Constantin Daniela, Zaharia Silvia, Pop Nicoleta Oltean Anca, Nasca Rodica, Lupu Angela, Popa Mihaela, Alecu Mihai	Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei) Elevi, parinti, profesori, profesor-instructor Consiliul Local Sighisoara, asociații sportive, cluburi, O.N.G.-uri, fundatii
--	---

Buget aproximat (Euro) 1 500 000RON. 410 000 Euro	Posibilă sursă de finanțare
--	------------------------------------

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
1.09.2009-1.09.2012

Fișa de proiect – 23

Domeniu de intervenție

Titlul proiectului

Cabinet de consultanta psihopedagogica

Problema de bază (justificarea nevoii)

Existenta elevilor cu deviere de comportament

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

Identificarea si tratarea elevilor cu deviere de comportament

Principale activități
Amenajarea spatiului destinat cabinetului Angajarea unui psiholog Depistarea si tratarea cazurilor de elevi cu astfel de probleme

Responsabil proiect	Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)
Echipa de proiect Musunoi Daniela,Gavrila Tudor,Ciortan Ana Constantin Daniela, Zaharia Silvia, Pop Nicoleta Oltean Anca,Nasca Rodica,Lupu Angela,Popa Mihaela, Alecu Mihai	Elevi, parinti, profesori, psihologul scolii Consiliul local Sighisoara

Buget aproximat (Euro)	Posibilă sursă de finanțare
20 000 RON	

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
1.09.2009

Fișa de proiect – 24

Domeniu de intervenție

Titlul proiectului
Excursia „CADOU”

Problema de bază (justificarea nevoii)
Motivarea si recompensarea elevilor cu rezultate deosebite la invatatura si performante obtinute la concursuri si olimpiade scolare

Obiectivul proiectului (soluția propusă)
Cresterea interesului elevilor pentru studiu

Principale activități
Identificarea elevilor capabili de performanta
Stabilirea obiectivelor (care sa cuprinda o scara larga de discipline) in functie de cerintele elevilor
Stabilirea itinerariilor

Responsabil proiect Echipa de proiect Musunoi Daniela, Gavrilă Tudor, Ciortan Ana Constantin Daniela, Zaharia Silvia, Pop Nicoleta Oltean Anca, Nasca Rodica, Lupu Angela, Popa Mihaela, Alecu Mihai	Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei) Elevi, parinti, profesori, Consiliul Local Sighisoara, agentii de turism, I.S.J. Mures , Firme de transport
--	--

Buget aproximat (Euro) 20.000RON 5600 Euro	Posibilă sursă de finanțare
---	------------------------------------

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
Anual 15.06 – 15.09

Fișa de proiect – 25

Domeniu de intervenție

Titlul proiectului
Realizarea laboratoarelor interdisciplinare

Problema de bază (justificarea nevoii)
Dezvoltarea gândirii creative a elevilor

Obiectivul proiectului (soluția propusă)
Desfasurarea activitatilor de predare- invatare pe grupe de elevi in spatii adecvate

Principale activități
Identificarea si asigurarea spatiului adecvat Asigurarea bazei materiale(mobilier, tehnica moderna, carti de specialitate, ustensile de laborator, substante chimice, aparate de masura si control, mulaje, hartii, atlase, globuri geografice) Monitorizarea activitatilor desfasurate in laboratoarele interdisciplinare Monitorizarea progresului obtinut la elevi

Responsabil proiect Echipa de proiect Musunoi Daniela,Gavrila Tudor,Ciortan Ana Constantin Daniela, Zaharia Silvia, Pop Nicoleta Oltean Anca,Nasca Rodica,Lupu Angela,Popa Mihaela, Alecu Mihai	Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei) Elevi, parinti, profesori, Consiliul Local Sighisoara, Inspectoratul Scolar Judetean Mures, O.N.G.-uri, fundatii, Ministerul Educatiei
--	--

Buget aproximat (Euro)	Posibilă sursă de finanțare
100 000RON 35 000Euro	

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună) 1.01.2009- 1. 01.2011

Fișa de proiect – 26

Domeniu de intervenție

Titlul proiectului

Educarea si integrarea rromilor in societate

Problema de bază (justificarea nevoii)

Eliminarea abandonului scolar si a analfabetismului cu accent asupra educatiei si a orientarii profesionale a acestora

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

Reducerea procentului numarului de copii rromi care abandoneaza scoala

Principale activități

Activitati de monitorizare permanenta prin asistenti sociali

Asigurarea mijloacelor de transport

Activitati diversificate si atractive in scoala – infiintarea atelierelor scoala pentru dezvoltarea abilitatilor practice

Cursuri destinate parintilor

Asigurarea personalului instruit in diferite domenii de activitate

Responsabil proiect

Echipa de proiect

Musunoi Daniela, Gavrilă Tudor, Ciortan Ana
Constantin Daniela, Zaharia Silvia, Pop Nicoleta
Oltean Anca, Nasca Rodica, Lupu Angela, Popa
Mihaela, Alecu Mihai

Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)

Elevi, parinti, profesori, Consiliul Local Sighisoara, Inspectoratul Scolar Judetean Mures, O.N.G.-uri, fundatii, unitati de alimentatie publica, firme de transport, firme de asistenta sociala, Ministerul Educatiei

Buget aproximat (Euro)

200 000RON

50 000 Euro

Posibilă sursă de finanțare

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
1. 09.2008 – 1.09.2010

Fișa de proiect – 27

Domeniu de intervenție

Titlul proiectului

Cabinet stomatologic

Problema de bază (justificarea nevoii)

Existenta elevilor cu probleme de sanatate

Obiectivul proiectului (soluția propusă)

Identificarea si tratarea elevilor cu probleme de sanatate

Principale activități

Amenajarea spatiului destinat cabinetului
Angajarea unui doctor si a unei asistente
Depistarea si tratarea la timp a elevilor cu probleme de sanatate

Responsabil proiect

Echipa de proiect
Musunoi Daniela, Gavrila Tudor, Ciortan Ana
Constantin Daniela, Zaharia Silvia, Pop Nicoleta
Oltean Anca, Nasca Rodica, Lupu Angela, Popa
Mihaela, Alecu Mihai

Parteneri (actori implicați în soluționarea problemei)

Elevi, parinti, profesori, doctor stomatolog,
tehnician dentar, Consiliul Local Sighisoara
I.S.J.Mures, Ministerul Educatiei

Buget aproximat (Euro)	Posibilă sursă de finanțare
50 000 RON 14 000 Euro	

Perioada de implementare propusă (de la an/lună la an/lună)
1.02.2009